

SUMÁRIO

Apresentação
01

Programa Institucional de
Bolsas de Iniciação à
Docência – PIBID da UnB
2020-2022
02

Programa Residência
Pedagógica - Edição
2020-2022
03

Alimentação e
animais: Diálogos
entre os grupos
Diaita e Animalia
(Profa. Dra.,
Camila da Silva
Condilo - HIS)
04

I Jornada Nacional de
Educação Quilombola
(Profa. Cristiane Portela -
HIS)
05

Artes Cênicas e de
Colonialidade:
(Prof. Dr. Érico José de
Souza Oliveira - CEN)
07

Live - Conta aí do
PIBID Biologia - A
importância das TICs na
Educação: instrumentos,
políticas e experiências
UFG
13

Lançamento do Programa
Residência Pedagógica na
UnB -2020-2022
14

Lançamento do Programa
PIBID da UnB (2020-
2022) 15

Apresentação

A Coordenação de Integração das Licenciaturas apresenta a sétima edição do *Boletim da CIL*. O presente informativo tem como objetivo divulgar informações e novidades importantes sobre os diferentes campos de ação das Licenciaturas da Universidade de Brasília.

Na edição de novembro, destacamos os lançamentos dos Programas Residência Pedagógica (RP) e Pibid (2020-2022) e os relatos importantes dos coordenadores institucionais, Profa. Dra. Ana Julia Pedreira (RP) e Prof. Dr. Pedro Gontijo (Pibid).

Divulgamos os eventos que acontecerão nos meses de novembro e dezembro - Alimentação e animais: Diálogos entre os grupos *Diaita e Animalia* (Profa. Dra. Camila da Silva Condilo - HIS); I Jornada Nacional de Educação Quilombola (Profa. Cristiane Portela - HIS); e Artes Cênicas e de Colonialidade (Prof. Dr. Érico José de Souza Oliveira - CEN).

Também destacamos a Live - Conta aí do PIBID Biologia - A importância das TICs na Educação: instrumentos, políticas e experiências UFG que já foi realizado e está disponível no Canal UnB+Educação.

Boa Leitura!

Coordenação de Integração das Licenciaturas CIL/DTG/DEG

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID da UnB - Edição 2020-2022

(Coordenador Institucional - Prof. Dr. Pedro Gontijo- FIL- e-mail pedroegontijo@gmail.com)

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID da UnB iniciou mais uma nova edição neste mês de outubro/2020. Esse processo teve início com o edital da CAPES lançado em janeiro deste ano. Desde a primeira edição do PIBID há mais de 10 anos a UnB sempre participa buscando ampliar as possibilidades de formação docente para as licenciaturas da UnB. E desde o edital anterior faz parceria com o Programa de Residência Pedagógica.

O PIBID é o mais exitoso e duradouro programa que promove a interação entre parceiros institucionais (CAPES, universidade e sistemas de ensino). Seus ganhos formativos atingem de forma direta os estudantes das licenciaturas participantes, mas vai muito além, sendo enriquecimento formativo para os coordenadores de área, supervisores e os estudantes da Educação Básica. Como os estudantes da Licenciatura participantes do programa iniciam a interação com a escola já nos primeiros semestres do curso, isso contribui para que sua formação docente seja desafiada a pensar as interações entre a formação nas disciplinas na universidade e a formação no "chão da escola".

Iniciar em outubro de 2020 e encerrar em março de 2022 permitirá alguma interação com o que ocorre nas escolas em três anos diferentes. Nessa edição as duas grandes alterações no PIBID UnB são:

- a) O contexto da pandemia com tudo de desafio que essa realidade representa para a educação, sobretudo os desafios da desigualdade social e da mediação tecnológica;
- b) Estamos com 11 projetos com algumas particularidades que enriquecem a diversidade de experiências que podem ser socializadas entre os participantes. Uma delas é termos 09 projetos disciplinares e 02 interdisciplinares envolvendo duas áreas em cada (filosofia/geografia e sociologia/história). Outra é o fato de estarmos com 03 núcleos atuando em Institutos Federais de Educação. Essa composição permitirá uma interessante troca de conhecimentos entre os bolsistas.

Um programa dessa envergadura enfrenta desafios de diversas ordens nos diferentes parceiros. Podemos aqui citar ao menos três que nos parecem importantes:

- a) A sua continuidade e ampliação é um importante desafio. Precisa se consolidar cada

vez mais como programa de estado e não apenas programa de governo.

b) Fazer com que a produção de conhecimento gerada a partir de sua existência possa influenciar as reformulações curriculares das licenciaturas, especificamente no que se refere à importância da prática como componente curricular.

c) Provocar nos sistemas de ensino estaduais e municipais a consolidação sistemática de procedimentos de formação docente como parte constituinte de suas práticas escolares.

Nesse momento de início, o desejo e esforço de todos os participantes dos núcleos do PIBID UnB é que a capacidade de planejamento e execução possam superar os desafios do contexto e promover a melhor oportunidade formativa para todos.

Programa Residência Pedagógica - Edição 2020-2022

(Coordenadora Institucional- profa. Ana Júlia Pedreira - IB- e-mail:

anajuliapedreira@unb.br)

O Programa Residência Pedagógica integra a Política Nacional de Formação de Professores tendo por objetivo induzir o aperfeiçoamento da formação prática nos cursos de licenciatura, promovendo a imersão do licenciando na escola de educação básica, a partir da segunda metade de seu curso.

Na UnB esse Programa está sendo desenvolvido por 12 licenciaturas, a saber: Artes Cênicas, Artes Visuais, Biologia, Ciências Naturais, Computação, Educação do Campo, Espanhol, Física, Inglês, Matemática, Pedagogia e Português.

Participam do Programa 120 residentes bolsistas, 29 residentes voluntários, 15 professores de educação básica do DF e Goiás e 13 professores da UnB.

As atividades foram iniciadas no último dia 5 de outubro, com uma Live de lançamento realizada no dia 07 de outubro com a presença da Magnífica Reitora da Universidade, Decanos da Universidade, representantes do MEC, CAPES e SEEDF.

Além da participação da CIL e de participantes do Edital do Programa realizado entre 2018 e 2020. Com duração de 18 meses, o Programa ocorrerá até março de 2022. Acompanhe no boletim da CIL, mais notícias das atividades desenvolvidas pelos subprojetos do Programa Residência Pedagógica.

Alimentação e animais: Diálogos entre os grupos *Diaita* e *Animalia*

11 de novembro, quarta - feira, 15hs horário de Brasília e 18hs horário de Lisboa

(Profa. Dra.. Camila da Silva Condilo - HIS))

O encontro proposto busca promover o diálogo entre os projetos de pesquisa *Diaita* e *Animalia*. Ambos lidam com temas que se entrelaçam, a saber, a alimentação e a relação dos humanos com os animais. Neste sentido, abre-se um fórum para que os colegas lusitanos do grupo *Diaita* - Património Alimentar da Lusofonia possam expor seus mais recentes trabalhos e investigações científicas na área da alimentação na Antiguidade, o que será feito pela Profa Dra Carmen Soares da Universidade de Coimbra. Em seguida, o Prof. Dr. Joaquim Pinheiro da Universidade da Madeira falará sobre sua inédita tradução para a língua portuguesa de um texto fundamental para compreender o vegetarianismo na Antiguidade, o *Sobre Comer Carne* de Plutarco. O Prof. Dr. Pedro Martins da UFRJ conduzirá a sessão e apresentará brevemente algumas atividades do grupo *Animalia*. Esperamos, assim, trazer ao público interessado por estas temáticas um debate de qualidade e que possa servir de impulso para a discussão que acontecerá logo após as intervenções de cada um dos palestrantes.

O evento será transmitido online pela plataforma do Youtube no canal do Instituto Mundo Antigo: <https://www.youtube.com/watch?v=AKTeOQpfoCk>

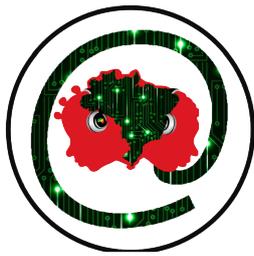
Link para a página do evento no Facebook:

<https://www.facebook.com/events/1132373543844169/>

Link para a página do evento no site do *Animalia*:

https://animalia-has.org/?tribe_events=alimentacao-e-animais-dialogos-entre-os-grupos-diaita-e-animalia

The poster is for an event titled "Alimentação e Animais: Diálogos entre os grupos *Diaita* e *Animalia*". It features a background with classical Greek or Roman art depicting figures and animals. The text on the left indicates the date "11/NOV" and two time slots: "15H Rio de Janeiro" and "18H Coimbra", both at "InstitutoMundoAntigo". A "CONFERE-SE CERTIFICADO" badge is also present. The central text reads "Alimentação e Animais" in large font, followed by "Diálogos entre os grupos *Diaita* e *Animalia*". On the right, three speakers are listed with their photos: Prof. Dra. Carmen Soares (Universidade de Coimbra) for "Atividades de investigação e publicações do Grupo *Diaita*"; Prof. Dr. Joaquim Pinheiro (Universidade da Madeira) for "Apresentação da tradução do livro *Sobre comer carne de Plutarco*"; and Pedro Martins (UFRJ) for "Moderação". Logos for ANIMALIA, INSTITUTO MUNDO ANTIGO, UFRJ, Universidade Federal do Rio de Janeiro, and UnB are at the bottom. A small credit line at the bottom right reads "Foto: Niki Davilov-Israel Antiquities Authority".



I Jornada Nacional de Educação Quilombola

(Profa. Cristiane Portela - HIS)

Educação Quilombola em jornada, no mês de dezembro

Nos dias 3 e 4 de dezembro de 2020, o Coletivo Nacional de Educação Quilombola, da Conaq, e a Universidade de Brasília realizam a I Jornada Nacional Virtual de Educação Quilombola.

O evento reúne professora(e)s, pesquisadora(e)s, lideranças quilombolas, especialistas, estudantes, mestras e mestres dos saberes quilombolas e profissionais aliada(o)s de todo o Brasil para compreender e fortalecer a educação dos/nos quilombos (ou que atendam estudantes quilombolas), enquanto ferramenta de luta política em defesa dos direitos territoriais quilombolas.

Em dois dias de programação com mesas temáticas, partilhas de experiências exitosas, de testemunhos de anciãs e anciões e de resultados de pesquisa produzidas por intelectuais quilombolas, a Jornada estende ao mês de dezembro o calendário de atividades em torno da consciência negra.

Segundo dados do Censo Escolar 2018 do Inep, o Brasil conta com mais de 2.450 escolas quilombolas, uma conquista do movimento quilombola nacional, que desde a constituição da Coordenação de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (Conaq), em 1997, afirma a educação diferenciada como uma prioridade.

“A educação quilombola é uma ferramenta de luta política em defesa de direitos territoriais”, afirma Givânia da Silva, educadora e coordenadora geral do evento. É com essa perspectiva de Coletivo de Educação da Conaq convida professora(e)s, lideranças e pesquisadora(e)s aliada(o)s a participarem da Jornada.

Na UnB foi articulada uma ampla rede de apoio à Jornada. O Mestrado Profissional em Sustentabilidade junto a Povos e Territórios Tradicionais (MESPT) é o anfitrião da iniciativa, ao lado da Coordenação de Integração das Licenciaturas (CIL), do Departamento de História (HIS), da Licenciatura em Educação do Campo (Ledoc), da Faculdade UnB Planaltina (FUP), dos grupos de pesquisa Cauim – Estudos e Práticas Dialógicas no Contexto de Povos e Territórios Tradicionais, Grupo de Pesquisa Educação, Saberes e Decolonialidades (GPDES), da Faculdade de Educação (FE), Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros (Neab) e Grupo de Estudo e Pesquisa em Políticas Públicas, História, Educação das Relações Raciais e de Gênero, do Centro de Estudos Avançados Multidisciplinares (Ceam), além do Grupo de Estudos Étnico-Racial e Ambiental, Universidade Estadual de Pernambuco (UPE).

A inscrição ao evento acontecerá no momento da transmissão de cada sessão.

As atividades da Jornada serão transmitidas no canal UnB+Educação no YouTube.

Programação:

- **03/12/2020, quinta - feira:**

Sessão 1. Abertura (10h-12h)

Link <https://youtu.be/w0Wno4AP-RM>

Sessão 2. (17h-19h)

Link: <https://youtu.be/mWStNHm6hyM>

- **04/12/2020, sexta - feira:**

Sessão 3. (10h-12h)

Link: <https://youtu.be/sWyan0iVEFE>

Sessão 4. Encerramento (17h-19h)

Link: <https://youtu.be/l0QJkOH8lF8>

Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail:

jornadaeducacaoquilombola@gmail.com

Artes Cênicas e Decolonialidade: (Prof. Dr. Érico José de Souza Oliveira - CEN)

Tem como objetivo de refletir sobre a noção de Decolonialidade, localizando-a no contexto das Artes Cênicas brasileiras, tangenciando estes universos com discussões de grande importância nos trânsitos entre Artes Cênicas e Culturas. Portanto, temas como Decolonialidade, Práticas Culturais, Artes Cênicas, Cultura Popular, Práticas Afrodiaspóricas, Teatro Negro, Estudos Culturais, Ancestralidade, Etnocologia, Estudos da Performance, Antropologia Teatral, Feminismo Negro, Raça, Classe e Gênero fazem parte deste arcabouço no qual se situam os interesses desta pesquisa.

- Alexandra Gouvêia Dumas (Palestra dia 10/11/20: Título: Pedagogias pretas: mulheres e culturas afropopulares)

Link: : <https://www.youtube.com/watch?v=mfnhEPYX00U>

Transmissão via Microsoft Teams
Link na descrição!

Dia 10 de novembro, às 19h

PEDAGOGIAS PRETAS:

mulheres e culturas afropopulares

Alexandra Gouvêia Dumas

Esta é uma ação do projeto "Artes Cênicas e Decolonialidade"
coordenada por Érico José

Realização e apoio:  **UnB** | CEN | DEX

- Cristiane Sobral Corrêa (Palestra dia 17/11/20: Teatros negros: aquilombamentos necessários)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=JJG6vLYQeGE>

Transmissão via Microsoft Teams
Link na descrição!

Dia 17 de novembro, às 19h

TEATROS NEGROS:

aquilombamentos necessários



Cristiane Sobral Corrêa

Esta é uma ação do projeto “Artes Cênicas e Decolonialidade”
coordenada por Érico José

Realização e apoio:  UnB | CEN | DEX

- Victor Hugo Leite de Aquino Soares (Palestra dia 24/11/20: Mar Aberto: Diáspora Negra e(m) Imagens no Audiovisual e no Teatro)

Link: https://www.youtube.com/watch?v=Sq_T7fS5l0w

Transmissão via Microsoft Teams
Link na descrição!

Dia 24 de novembro, às 19h

MAR ABERTO:

diáspora negra e(m) imagens
no audiovisual e no teatro

Victor Hugo L. de A. Soares

Esta é uma ação do projeto "Artes Cênicas e Decolonialidade"
coordenada por Érico José

Realização e apoio:  UnB | CEN | DEX

- Fábio Soares da Silva (Palestra dia 01/12/2020: O Brinquedo não é “Brincadeira”: Colonização, a banalização dos valores em busca do Protagonismo, Apropriação e a destruição da Memória)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=nJLoXQFd244>

Transmissão via Microsoft Teams
Link na descrição!

Dia 01 de dezembro, às 19h

**O BRINQUEDO
NÃO É “BRINCADEIRA”:**
colonização, a banalização dos valores em busca
do protagonismo, apropriação e a destruição da memória

Fábio Soares da Silva

Esta é uma ação do projeto **“Artes Cênicas e Decolonialidade”**
coordenada por Érico José

Realização e apoio:  **UnB** | CEN | DEX

- Mabel Freitas (Palestra: 08/12/2020 Teatro Negro Brasileiro: a higienização de anacrônicas manchas eurocênticas através da insurreições cênicas)

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=BKBBxfqCy0w>

Transmissão via Microsoft Teams
Link na descrição!

Dia 08 de dezembro, às 19h

**TEATRO NEGRO
BRASILEIRO:**

a higienização de anacrônicas manchas eurocênticas
através de insurreições cênicas



Mabel Freitas

Esta é uma ação do projeto **"Artes Cênicas e Decolonialidade"**
coordenada por Érico José

Realização e apoio:  **UnB** | CEN | DEX

- Elisa Lucinda (Palestra 15/12/2020: Palavra é Poder)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dgBPjhdz1SU>

Transmissão via Microsoft Teams
Link na descrição!

Dia 15 de dezembro, às 19h

**PALAVRA
É PODER**



Atriz e Poeta **Elisa Lucinda**

Esta é uma ação do projeto: **“Artes Cênicas e Decolonidade”**
coordenada por Érico José

Realização e apoio:  **UnB** | DEX | Decanato de Extensão
 **UnB** | CEN | Artes Cênicas



Canal UnB+Educação

É uma iniciativa da Coordenação de Integração das Licenciaturas (CIL), da Diretoria Técnica de Graduação (DTG), do Decanato de Ensino de Graduação (DEG) e é produzido pela Centro de Educação à Distância da Universidade de Brasília (CEAD), utilizando como plataforma o

YouTube.

O objetivo principal é ser mais um espaço de geração de conteúdos educacionais e de divulgação de projetos, pesquisas e ações de extensão realizadas pela comunidade acadêmica da Universidade. No mês de outubro, aconteceram 03 lives pelo Canal Unb+Educação.

Live - Conta aí do PIBID Biologia - A importância das TICs na Educação: instrumentos, políticas e experiências

Mediação: Professora Cristiane Russo (IB) - coordenadora do Subprojeto do PIBID

A *live* - Conta aí do PIBID Biologia - A importância das TICs na Educação: instrumentos, políticas e experiências teve participação do Prof. Dr. Rafael Pontes Lima, Secretário de Ciência e Tecnologia do Estado do Amapá e vice presidente do Conselho Nacional da Secretaria de Ciência e Tecnologia - CONSECTI e do Prof. Dr. Fernando Fortes de Valência, do Instituto de Ciências Biológicas. Ambos fizeram uma reflexão sobre a importância do uso das tecnologias no Ensino Superior, inclusive para os cursos de formação de professores da Educação Básica.

Assista: https://www.youtube.com/watch?v=M_8z6cF_AJQ



Lançamento do Programa Residência Pedagógica na UnB 2020-2022

No dia 07 de outubro de 2020, pelo Canal UnB + Educação, a Profa. Dra. Ana Júlia, Coordenadora Institucional, apresentou à comunidade acadêmica o Programa Residência Pedagógica - edição 2020-2022.

Participaram do evento a Reitora da Universidade de Brasília, Profa. Dra. Márcia Abrahão, como representante do Decanato de Extensão - Prof.Dr. Alexandre Pilati, o representante do MEC, o Secretário - Adjunto da Secretaria de Educação Básica do Ministério da Educação - Prof. Dr. Mauro Luiz Rabelo, o Decano de Ensino de Graduação - Prof. Dr. Sérgio Antônio, o Subsecretário de Educação Básica - Prof. Tiago Cortinaz da Silva, a Representante da CAPES, a Coordenadora de Apoio a Programas de Valorização das Licenciaturas - Senhora Mariana Fontes, a Coordenadora de Integração das Licenciaturas - Profa. Dra. Eloisa Pilati, a Docente Orientadora do Subprojeto Ciências Naturais - Profa. Dra. Amanda Marina, Preceptora Subprojeto de Inglês - Profa. Clécia Alves e alunos residentes - Larissa Nogueira, curso de Pedagogia, e Douglas Nunes, curso de Computação.

Participaram como intérpretes voluntários da Língua de Sinais Brasileira, a Profa. Dra. Patrícia Tuxi (IL), os discentes do Curso Língua de Sinais Brasileira- Português como Segunda Língua, Caio César de Oliveira, Ilson Lopes de Oliveira, Ingrid da Costa Silva e Iury Ferreira da Paz, e como voluntários externos, senhor Lucas Joab Mariano Cardoso de Souza e senhora Isabel Cristina Prado Barros.

Assista : <https://www.youtube.com/watch?v=9quee71wLUw&t=9s>



Lançamento do Programa PIBID da UnB 2020- 2022

O lançamento do PIBID aconteceu no dia 02 de outubro de 2020. O **prof. Dr. Pedro Gontijo**, Coordenador Institucional, apresentou à comunidade acadêmica o projeto da UnB. Participaram da atividade a Reitora da Universidade de Brasília, **profa Dra, Márcia Abrahão**; o Decano de Ensino de Graduação (DEG), **prof. Dr. Sergio Antônio**; a Diretora de Desenvolvimento Regional, representando a Decana de Extensão (DEX), **profa. Olgamir Amância**, a diretora, **Prof. Dra. Iracilda Pimentel**, o Subsecretário de Educação Básica (SEEDF) – **Prof. Tiago Cortinaz da Silva** e a coordenadora da Coordenação de Integração das Licenciaturas (CIL) – **Profa. Dra Eloisa Pilati**.

No evento, alunos do subprojeto de Música, coordenado pela **Profa. Dra. Flávia Narita**, apresentaram os seus talentos artísticos: o compositor e intérprete, **Luan Almeida** com a música, *Foi do seu jeito*; a flautista - **Ane Kelly Lopes** com Grupo Segura elas-interpretando *Pixinguinha*, com a música *Segura eles* e a cantora **Thainá Nóbrega**, com a música, *Malandragem*.

Os subprojetos de Física, coordenado pela **Profa. Dra. Erondina Azevedo**, mostrou a importância do subprojeto para o Programa de Iniciação à Docência para a formação dos discentes para o Curso.

Link do vídeo do projeto: <https://www.youtube.com/watch?v=hKvVblxgjqQ>

A coordenadora da área de Filosofia do Subprojeto Geografia/Filosofia, **Profa. Dra. Priscila Rufinoni**, vem enriquecer o PIBID com o seu projeto “A quem pertence a sua cidade?”.

Os discentes do Subprojeto Português, coordenado pela **Profa. Dra. Adriana Alexandrino**, abrilhantaram o evento com a leitura de poemas e textos a respeito do papel e a importância da literatura para formação da sociedade e do ser humano.

Assista: https://www.youtube.com/watch?v=a7_ccMR0oyo&t=106s



Boletim da CIL

Servidores: Danilo Pereira dos Santos, Raquel Maciel Oliveira, Werner Mario Ward Oliveira

Estagiária: Nycacia Delmondes Florindo

Coordenadora: Profa. Dra. Eloisa Nascimento Silva Pilati

E-mail: cildeg@unb.br

CIL/DTG/DEG - Universidade de Brasília