

# BOLETIM DAS LICENCIATURAS

JUNHO / 2022



## SUMÁRIO

- **Nova sala de projetos no Centro de Ensino Médio 01 do Paranoá .....04**
- **A UnB na 36ª Feira do Livro de Brasília.....09**
- **DEG nos 60 anos da UnB: eventos presenciais.....13**
- **Licenciatura em Ação – 2022 – "Flora e Fauna na América portuguesa: a paleografia como ferramenta pedagógica visitando ao viveiro do Senado Federal .....14**
- **Nova edição do Curso Escrita Acadêmica.....16**
- **Reuniões da Comissão e Subcomissões do PAS.....19**
- **Consulta Pública – Programa de Avaliação Seriada da UnB.....21**
- **Curso de Extensão de Estágio Obrigatório Supervisionado das licenciaturas.....22**
- **Chamada para submissão de Trabalhos: "História, debates e perspectivas das Licenciaturas nos 60 anos da UnB" .....23**
- **Publicações produzidas no âmbito da licenciatura em Matemática da UnB.....24**
- **74ª Reunião da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência.....34**
- **Diálogos Docentes: Entrevista com a professora Cristiane Portela.....35**

# APRESENTAÇÃO

**Prezados(as) docentes, estudantes, técnicos(as) e demais comunidade acadêmica da Universidade de Brasília (UnB), temos a grande satisfação de apresentar a quinta edição do Boletim das Licenciaturas de 2022.**

**Nesta edição, apresentamos uma matéria sobre a nova sala de projetos no Centro de Ensino Médio 01 do Paranoá, que foi criada com base no trabalho desenvolvido pelo professor Vinícius Silva de Souza, doutorando em Educação pela Universidade de Brasília. , em conjunto com os participantes do subprojeto de Filosofia do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID).**

**Anunciamos a nova edição do Curso Escrita Acadêmica, projeto desenvolvido pelo Decanato de Ensino de Graduação (DEG/DAPLI) que visa à melhoria do ensino e da aprendizagem, além da promoção da cultura de escrita científica. O curso conta com diversas oficinas tutoradas por estudantes do curso de Letras – Língua Portuguesa, sob supervisão e orientação do professor Rodrigo Albuquerque (IL/UnB).**

**A presente edição também traz informações sobre o Curso de Estágio, que teve mais uma edição concluída. Esse curso de Extensão é uma iniciativa da Coordenação de Integração das Licenciaturas (CIL) e possibilita a abordagem da prática formativa numa perspectiva científica e avaliativa.**

**Apresentamos também um dos projetos das Licenciatura em Ação em 2022, o Flora e Fauna na América Portuguesa: a paleografia como ferramenta pedagógica visitando ao viveiro do Senado Federal.**

**Divulgamos também a participação da UnB na 36ª Feira do Livro de Brasília (FeLiB), a nova entrevista do programa Diálogos Docentes, os eventos do projeto DEG nos 60 anos da UnB, a 74ª Reunião da Sociedade Brasileira para Progresso da Ciência, a chamada para submissão de originais para o livro "História, debates e perspectivas das Licenciaturas nos 60 anos da UnB" e muito mais!**

**Boa leitura!**

**Equipe DAPLI/CIL**

ESCOLA DO PARANOÁ

# INAUGURA NOVA SALA DE PROJETOS

CONTRIBUIÇÕES: VINÍCIUS SILVA DE SOUZA (FE/UNB), PAULA CALAZÃES

INAUGURAÇÃO DA SALA

**INFOZINE**

Local: CEM 01 do Paranoá

Data 24/05/2022

Às 9h30



A proposta teve o objetivo de proporcionar aos estudantes a compreensão sobre a importância da filosofia como um ato de reflexão sobre o mundo e sobre a sua rotina diária, desenvolver o trabalho em grupo valorizando a pesquisa e o diálogo com os colegas, incentivar a elaboração de textos e de redações e valorizar essa atividade como um ato de reflexão sobre o mundo e o cotidiano escolar.

No dia 24 de maio de 2022, uma nova sala de projetos foi inaugurada no Centro de Ensino Médio 01 do Paranoá, fruto de mais uma parceria entre UnB e Escola! Entre os anos de 2015 e 2018, o professor Vinícius Silva de Souza foi supervisor de licenciandos em Filosofia, que participavam do Projeto Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID).

Nesse período, a equipe começou a trabalhar com os estudantes da escola básica o tema InfoZine, uma proposta de produção autoral que nasce da união entre um informativo e um fanzine.<sup>1</sup> As produções abordavam temas relacionados à rotina escolar dos estudantes e problemas sociais como racismo, bullying, gravidez na adolescência, os povos indígenas, entre outras temáticas.



Por meio da proposta, os educandos puderam perceber a filosofia para além do contexto escolar. Devido ao êxito do projeto, este foi considerado uma prática inovadora e recebeu uma premiação, recurso que foi utilizado para o desenvolvimento do novo espaço para projetos.

## RELATO:

### RELATO FORNECIDO PELO PROFESSOR VINÍCIUS.

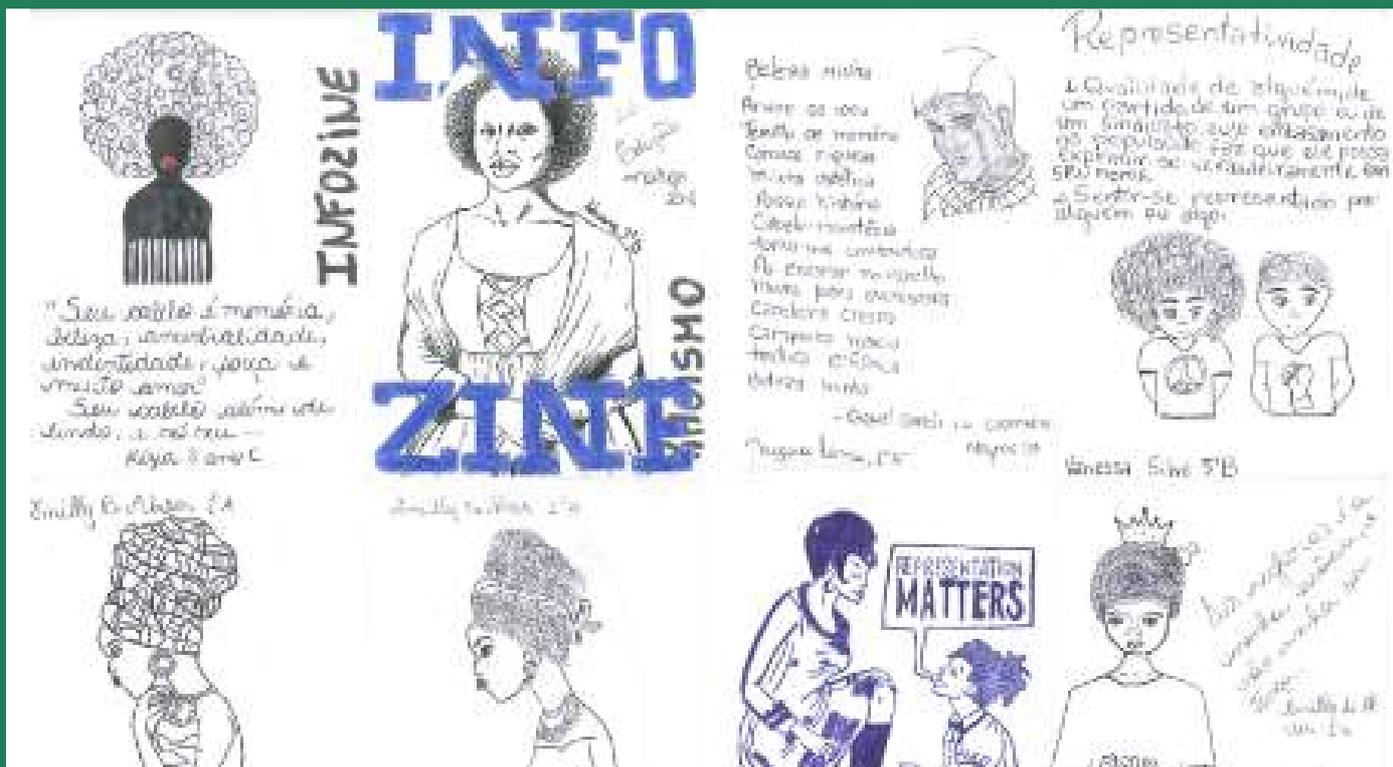
“Sempre busquei conciliar meu trabalho enquanto professor efetivo da Secretaria de Educação do Distrito Federal e minhas pesquisas em educação, pois entre os anos de 2015 e 2018 atuei como Bolsista/Supervisor no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES), especificamente no subprojeto de Filosofia, no período de março de 2015 a fevereiro de 2018.”

“Foi durante esse período que, com os pibidianos, começamos a implementar a proposta do InfoZine, que é a metodologia ativa que fundamenta minha proposta de pesquisa no doutorado. Esse trabalho junto aos estudantes e meus estagiários, no Centro de Ensino Médio 01 do Paranoá (CEM 01), chegou a ser capa da Revista Pólemos (v. 5, n. 9, 2017) do Departamento de Filosofia da Universidade de Brasília e o trabalho que desenvolvi junto a eles foi publicado nessa mesma edição. No ano de 2018, a escola perdeu o apoio do PIBID. No entanto, participei e fui contemplado como Bolsista/Preceptor do edital de seleção para implementar o Programa de Residência Pedagógica/CAPES, outro programa de formação inicial do Ministério da Educação (MEC).”

**“Outro resultado alcançado enquanto professor da Secretaria de Educação do DF foi o projeto InfoZine ser considerado uma prática inovadora da educação. Isso levou o projeto a receber uma Moção de Louvor da Câmara Legislativa do Distrito Federal (CLDF), bem como, uma publicação em um catálogo de práticas inovadoras desenvolvidas nas escolas públicas do DF. Cabe destacar que a escola CEM 01 do Paranoá recebeu uma premiação de 50 mil reais por contribuir para a realização desse projeto.”**

**PROF. VINÍCIUS SILVA DE SOUZA**

O PIBID e a Residência Pedagógica, programas citados pelo professor em seu relato, são políticas públicas de valorização e incentivo à docência. Além da potencialização da formação inicial, os programas também promovem a articulação entre a universidade e as instituições públicas de educação básica. Os pibidianos participaram do desenvolvimento do projeto InfoZine e da execução das etapas enquanto mediadores, reforçando a autonomia dos alunos durante o processo de criação. Confira abaixo o relato de uma das participantes do PIBID:



## RELATO DA PIBIDIANA PAULA CALAZÃES

"Os alunos participam ativamente do InfoZine, tanto na parte de coleta de relatos, quanto escrevendo alguma coluna, como no desenvolvimento das artes e também na edição e montagem do zine. Por vezes, outros professores da escola colaboram com o projeto, dando dicas e sugestões para os estudantes.

[...] Esse é apenas um dos projetos que são desenvolvidos na escola, e assim como os outros, conta com uma participação ativa dos estudantes, fazendo com que percebam a filosofia para além da sala de aula, como algo prático que pode causar impacto e questionamentos sobre abordagens que são tratadas no cotidiano escolar dos alunos"

Conheça a seguir, alguns *InfoZines* produzidos pelos estudantes do CEM 01 durante a execução do projeto:



que precisam ser  
espera para  
promover  
reflexão e  
debates sobre  
como os valores  
humanos devem  
ser ou não.

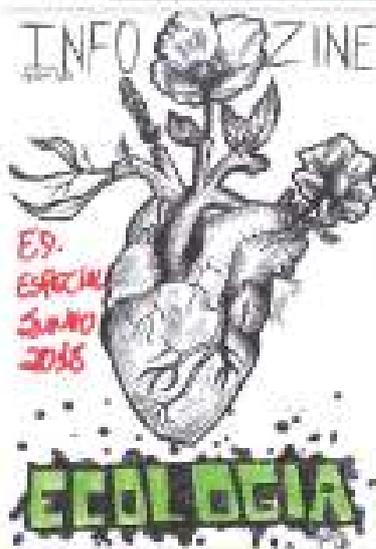
Somos todos diferentes e  
devemos, como unidade, esperar  
as diferenças e o modo de  
ver de cada um, independente  
de orientação sexual, religião,  
cor e idade mais! Mmm...



dele na internet com um de  
eles no Instagram.

"Ela também não aceita de  
modo a "maneira usual"  
Alison 17B

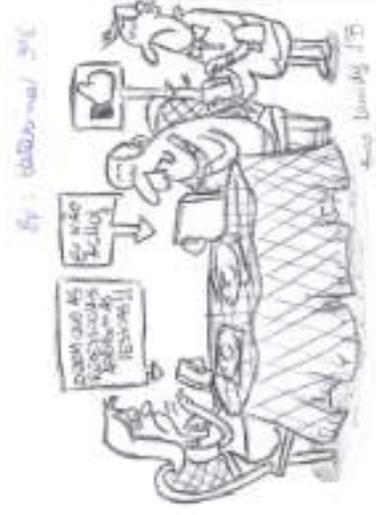
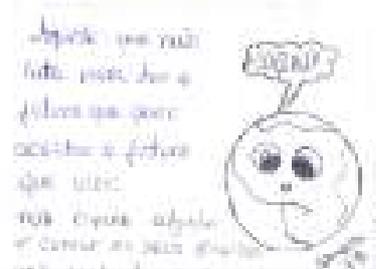
Cada um faz sua  
própria opção, e não  
mão tem direito de  
querer-la!



Quem é ecologista?

Desde a origem, a palavra "ecologia" deriva do grego "oikos" (casa) e "logos" (estudo). Ela se refere ao estudo da interação entre os organismos e o ambiente. No Brasil, o termo foi introduzido por osso de Aguiar em 1908, em seu livro "O estudo da natureza". Desde então, a ecologia tem evoluído para incluir disciplinas como a ecologia molecular, a ecologia da paisagem e a ecologia evolutiva.

Marcos Vinicius, 17B





Considerando a trajetória da proposta, a inauguração da nova sala de projetos marca mais uma grande etapa da prática educacional exitosa. A ferramenta utilizada no ensino de filosofia e sua transversalidade proporcionou a autonomia dos estudantes por meio de uma intervenção literária e social, promovendo também o espaço de fala dos discentes dentro do ambiente escolar e o pensamento crítico sobre temáticas presentes na vida cotidiana. Confira abaixo alguns registros efetuados durante a inauguração realizada na escola:



LICENCIATURAS NA

# 36ª EDIÇÃO DA FEIRA DO LIVRO DE BRASÍLIA



A Diretoria de Planejamento e Acompanhamento Pedagógico das Licenciaturas (DAPLI/DEG) esteve presente na 36ª Feira do Livro de Brasília, com programação marcada pelos projetos de extensão voltados à aplicabilidade no ensino e na educação básica. Durante os dias 20, 22 e 23 de junho de 2022, foram expostos materiais e jogos didáticos, além da realização de rodas de conversa, de atendimentos aos professores e aos estudantes das escolas, lançamento e doação de livros. O momento proporcionou interação e trocas entre docentes, discentes e o público em geral, fortalecendo o diálogo entre a Universidade e a Educação Básica. No estande, localizado ao lado da Editora da UnB, participaram os seguintes projetos e ações educativas:



- **Estude na UnB - Saiba como!:** Naquele espaço, a equipe de estudantes bolsistas da DAPLI/DEG apresentou informações sobre os cursos ofertados pela Universidade, as formas de acesso (entrada) e permanência na instituição, além de tirar dúvidas sobre a Universidade pública, gratuita e de qualidade.

- **Grupo de Estudos de Professoras(es) de Línguas do DF (GELIP):** Sob coordenação da Profa. Mariana Rosa Mastrella-de-Andrade, o grupo de estudo apresentou suas ações para a formação de professores(as) de inglês, espanhol, francês e português no DF em escolas parceiras.

- **Cai na Prova!:** Oficina ministrada pela Profa. Marcia Niederauer (IL/UnB) com o objetivo de discutir temas relacionados à avaliação na educação básica.

- **Mostra EDUCADESIGN:** Este projeto desenvolve materiais didáticos em parceria com docentes e discentes das licenciaturas e do curso de Design. Foram exibidos materiais de baixo custo para utilização em sala de aula. O Jogo Fato ou Opinião, apresentado durante o evento, é um jogo didático da área de língua portuguesa com o intuito de revisar e fixar o conteúdo de diferenciação entre fato e opinião, assim como alguns temas e termos de Linguística Textual.

- **PIBID - Projeto Interdisciplinar História e Sociologia:** Ação do PIBID 2020-2022, que resultou na criação do PODCAST “Pibidiário”: <https://open.spotify.com/show/64tfyypkfbuAK8DIV41pIT?si=a25845bfe2374517>, Coordenados pelos docentes: Prof. Marcelo Cigales (SOL/ICS) e Profa. Cristiane Portela (HIS/ICS).

- **Metodologias Ativas e Ensino de Geografia:** Sob a coordenação da Profa. Maria do Socorro (GEA/ICH/UnB), o projeto emerge a fim de ampliar a parceria entre a Universidade e as escolas, referente à importância de analisar de que maneira a Metodologia Ativa poderá fortalecer o processo de formação de estudantes do Curso de Licenciatura em Geografia, através do Ensino Híbrido e da abordagem da Sala de Aula Invertida, associada ao uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC's).

- **Leia Mulheres Negras:** Sob coordenação da Profa. Norma Diana Hamilton (IL/UnB).

- **Ensino e avaliação de português para a interculturalidade:** Projeto de educação em linguística decolonial, coordenado pela Profa. Marcia Niederauer (IL/UnB).

- Gramatikê & Gramaticoteca: Dois projetos coordenados pela Profa. Eloisa Pilati (IL/UnB), com a participação do Prof. Wilson Henrique (CIC/IE/UnB). A Gramaticoteca é um projeto com abordagem de Aprendizagem em Linguística Ativa, proposto pela professora e desenvolvido pela Universidade de Brasília. O projeto incentiva o protagonismo do estudante com base na experimentação e manipulação de materiais concretos.



- Laboratório de Ensino de Sociologia Lélia Gonzalez: Este projeto realizou a roda de conversa sobre o combate à violência escolar. O projeto, coordenado pelo Prof. Marcelo Cigales (SOL/ICS), também faz parte do conjunto de ações das “Licenciaturas em Ação”.
- Princípios e fundamentos para o contador de histórias aprendiz: Trata-se do livro da Profa. Dra. Ângela Barcellos Café (CEN/IDA), que nasce a partir do desdobramento de sua tese de Doutorado. A árvore que ilustra a capa é uma metáfora ou, melhor, são metáforas que explicam os princípios e fundamentos estudados. É um painel ilustrado por uma árvore que vai se abrindo, bordado pelas pessoas que frequentavam o projeto de Extensão: Vou te Contar! - Contadores de histórias, em 2019. Atualmente, o Projeto Ação Ciranda Aprendiz acontece nas quartas-feiras à noite, de 19h30min às 21h30min, com início previsto para 14 de julho, presencialmente, na sala B1-16 - CEN/IDA. A docente convida a comunidade interna e externa da UnB. Não há limite de idade, é desejável pessoas de áreas diferentes, pois acredita-se que contar histórias é comunicar algo que você acredita, que vem com uma boa dose de encantamento, trazendo sorrisos, curiosidades... Link: <https://bitly.com/tRlnpd>

## VEJA ABAIXO A MOSTRA DE FOTOS DA PARTICIPAÇÃO DAS LICENCIATURAS NA 36ª FELIB:



## DEG NOS 60 ANOS DA UNB:

# EVENTOS COMEMORATIVOS



No ano em que a Universidade de Brasília completa 60 anos, o Decanato de Ensino de Graduação está promovendo uma série de eventos que ocorrerão ao longo de todo o ano de 2022.

Para o semestre atual, os eventos ocorrerão presencialmente no Campus Universitário Darcy Ribeiro e as atividades remotas no Canal UnB mais Educação. Haverá emissão de certificado para quem realizar a inscrição no SIGAA e participar dos eventos presenciais. Confira a programação para o mês de julho:

DATA	EVENTO
05/07/2022	Tema: O DEG nos 60 anos da UnB - desafios, conquistas e perspectivas. Palestrantes: Profa. Márcia Abrahão - Reitora da Universidade de Brasília- UnB e Prof. Diêgo Madureira- Decano do Decanato de Ensino de Graduação- DEG. Local: Auditório da Reitoria Horário: 14h30 às 16h
07/07/2022	Tema: Reflexões sobre o perfil e a permanência dos estudantes nas licenciaturas da UnB Palestrantes: Profa. Ana Maria Albuquerque Moreira (FE/UnB) e Profa. Danielle Xabregas Pamplona Nogueira (FE/UnB). Local: Auditório nº 01- Instituto de Biologia Mediação: Profa. Eloisa Pilati (DAPLI/DEG). Horário: 16h às 18h
14/07/2022	Tema: Curricularização da extensão na formação docente. Palestrantes: Prof. Alexandre Pilati (DEX). Mediação: Ana Paula Prado (DAPLI/DEG). Local: ICC Anfiteatro 10, Horário: 16h às 18h.
28/07/2022	Tema: Perspectivas Políticas e Pedagógicas da formação docente no Brasil Palestrantes: Prof. Rodrigo Diego de Souza (UFSC) e Prof. Cristiano das Neves Bodart (UFAL) Mediação: Marcelo Cigales (DEG/DAPLI/CIL). Local: Canal UnB Mais Educação Horário: 16h às 18h.

No semestre passado, os eventos do DEG nos 60 anos da UnB foram realizados na modalidade remota. As transmissões permanecem disponíveis no canal UnB Mais Educação e podem ser acessadas através do link abaixo:

- DEG nos 60 anos da UnB apresenta a mesa: Licenciaturas na UnB e suas parcerias - <https://youtu.be/qT4cjH9GDuM>
- DEG nos 60 anos da UnB apresenta a mesa: As Licenciaturas em Ação na UnB - <https://youtu.be/5PifX2ScrGI>

## LICENCIATURA EM AÇÃO – 2022 – "FLORA E FAUNA NA AMÉRICA PORTUGUESA: A PALEOGRAFIA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA" – VISITANDO O VIVEIRO DO SENADO FEDERAL



No dia 10 de junho, os alunos do Centro de Ensino Médio Paulo Freire, integrantes do projeto de extensão “Flora e Fauna na América portuguesa: a paleografia como ferramenta pedagógica”, coordenado pelo Prof. André Honor, participante do edital “Licenciaturas em Ação - 2022”, do Programa de Integração “UnB + Escola”, foram apresentados a algumas plantas responsáveis pela “colonização” da América muito antes da chegada dos primeiros europeus.

O encontro imersivo ocorreu no Viveiro do Senado Federal, mediado pelo servidor Érico Zorba, que apresentou aos estudantes e licenciandos, geográfica e historicamente, a ambientação e importância de determinadas espécies vegetais para a conformação do continente americano, como o milho e a batata. Também se destacou nesse contexto as diferentes relações tecidas entre o humano e o seu meio ambiente, abordando a visão dos indígenas e dos invasores ibéricos, no Período Colonial.

Os(as) educandos(as) foram convidados(as) a conhecerem um espaço inaugural no Viveiro, o “Gabinete de Curiosidades”, recinto em que estão dispostas réplicas de pinturas rupestres brasileiras representativas dos animais e dos comportamentos sociais daquele período. Suas significações foram devidamente contextualizadas e o convite a reflexões contemporâneas realizado aos visitantes: Como estão nossas relações atuais com os animais e plantas? Essa visão está muito distante dos nossos antepassados? Como atividade final, os estudantes verificaram presencialmente como era feito o processo de preparo da serragem do Pau-Brasil para se tingir as vestes metropolitanas, elemento histórico constituidor de nossa Nação, inclusive colocando a mão na massa e tingindo seus panos no caldeirão.

**Os licenciandos do projeto, o professor coordenador André Cabral Honor, os professores da educação básica e os(as) educandos(as) do CEM Paulo Freire, por meio deste, manifestam seu agradecimento pela riquíssima oportunidade.**

### **Contribuição:**

- **Texto: Alexandre Bruno Barzani Santos e Isabela Mendes Fechina**
- **Fotografia: Ellen Jennifer Rodrigues Cezar**

**Discentes do Curso de Graduação da Licenciatura em História  
Departamento de História – HIS  
Instituto de Ciências Humanas – ICH**



# NOVA EDIÇÃO DO CURSO ESCRITA ACADÊMICA

CURSO DE EXTENSÃO - OFICINAS

## ESCRITA ACADÊMICA

INÍCIO DAS ATIVIDADES: DE 18 DE  
JULHO A 09 DE SETEMBRO



Curso Escrita Acadêmica integra o conjunto de ações do Decanato de Ensino de Graduação que visam à melhoria da qualidade de ensino e aprendizagem e a promoção da cultura de escrita científica na Universidade de Brasília. Atualmente, o curso iniciará a sua quarta edição.

### Metodologia

Os estudantes atuam em grupos de trabalho com a promoção de oficinas de leitura, análise e produção escrita de gêneros acadêmicos, voltadas para Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC). A metodologia das oficinas será a de instrução por pares: uma dupla de estudantes de Letras que, supervisionada e coordenada pelo professor Rodrigo Albuquerque (IL/UnB), conduzirá oito oficinas para estudantes de outros cursos de graduação.

Os tópicos abordados serão: elaboração de objetivos e justificativa (introdução), citação de terceiros (teoria), reflexões metodológicas e analíticas, e resposta ao objetivo (conclusão).

CURSO DE EXTENSÃO - OFICINAS

## ESCRITA ACADÊMICA



## Objetivos gerais

- Contribuir para a melhoria da qualidade no processo de ensino e aprendizagem na Universidade de Brasília;
- Fomentar a cultura da escrita acadêmica na Universidade de Brasília;
- Fomentar atividades discentes de apoio à aprendizagem de outros discentes, de forma individual ou em grupo, no âmbito da graduação;
- Incentivar o interesse pela docência e pesquisa, despertando vocações acadêmicas.

## • QUEM PODE PARTICIPAR?

Estudantes da graduação na UnB, preferencialmente.

## • COMO FUNCIONARÁ?

Serão oito oficinas realizadas por monitores devidamente preparados para ajudar os participantes a conhecerem as características do texto acadêmico.

## • QUAIS OS HORÁRIOS?

Nome da Oficina	Nome da Dupla	Dia	Horário
Turma 1. Escrita acadêmica	Matheus Cristian Silva Soares e Isadora Abreu Rodrigues	Terça-feira	9h às 11h
Turma 2. Escrita acadêmica	Emilly Vitoria Alves Monteiro e Daniel Antônio Fernandes de Oliveira	Terça-feira	18h às 20h
Turma 3. Escrita acadêmica	Ingrid Guimarães Gonçalves e Suzy Michelle Feitosa	Terça-feira	20h às 22h
Turma 4. Escrita acadêmica	Lorena Maria Soares Rodrigues e Paula Marques Ribeiro	Quarta-feira	8h às 10h
Turma 5. Escrita acadêmica	Victo Hugo Isaías de Sousa e Matheus Bacelar dos Santos	Quarta-feira	17h às 19h
Turma 6. Escrita acadêmica	Laisa Daiany Lima Silva e Yago Vinicius de Sales Alves	Quinta-feira	19h às 21h
Turma 7. Escrita acadêmica	Thamyres Dias Ribeiro e Isabella Fernanda Moreira Assunção	Quinta-feira	20h às 22h
Turma 8. Escrita acadêmica	Ana Carolina Almeida Bezerra e Ana Carolina de Andrade da Silva	Sexta-feira	18h30 às 20h30
Turma 9. Escrita acadêmica	Cleiton Pinheiro Viana e Luisa Dantas Pacheco	Sexta-feira	20h às 22h
Turma 10. Escrita acadêmica	Raiane Ferreira Barro e Kaynara Jaquelin Souza Llamocca	Sábado	9h às 11h
Turma 11. Escrita acadêmica	Ana Clara de Carvalho Brito e Jade Luisa Martins Barbalho	Sábado	14h às 16h



- **PERÍODO DE INSCRIÇÃO**

29 de junho a 08 de julho. (Prorrogado até de julho)

- **INÍCIO DAS ATIVIDADES**

18 de julho a 09 de setembro.

- **MODALIDADE**

Remota

- Cada dupla de tutores ficará responsável pelo envio do link da plataforma aos participantes.

- **QUANTAS VAGAS POR OFICINA?**

Para cada grupo serão abertas 40 vagas.

- **COMO ME INSCREVER?**

- Para efetuar a inscrição é necessário acessar o SIGAA.

- Etapa 1: Realizar a inscrição inicial no "Curso Escrita Acadêmica" via SIGAA Extensão;

- Etapa 2: Realizar a inscrição no minicurso que corresponde ao dia e horário escolhido pelo participante.

- **HÁ EMISSÃO DE CERTIFICADO AOS/ÃS CURSISTAS?**

Sim, desde que haja 75% de frequência nas atividades síncronas.

Para mais informações entre em contato através do e-mail [escritaacademica@gmail.com](mailto:escritaacademica@gmail.com) com cópia para [cildeg@unb.br](mailto:cildeg@unb.br).

**A INSCRIÇÃO ESTARÁ  
COMPLETA SOMENTE APÓS O  
CUMPRIMENTO DAS DUAS  
ETAPAS DESCRITAS.**

Vídeo com o passo a passo para a inscrição do Curso no SIGAA:  
<https://bit.ly/3c7wbMN>

## REUNIÃO DA COMISSÃO E SUBCOMISSÕES DO PAS



Em continuidade ao processo de atualização do Programa de Avaliação Seriada (PAS/UnB), em seus mais diversos aspectos, a Comissão e as Subcomissões do PAS realizaram, desde o mês de maio de 2022, uma sequência de reuniões presenciais para discutir e realizar melhorias, inovações e adequações na Avaliação. As reuniões foram realizadas durante os dias 05 de maio, 02, 03 e 07 de junho e contou com a presença de membros das quatro subcomissões, além da Comissão e alguns convidados.

As reuniões dos dias 02 e 03 de junho tiveram como finalidade a construção conjunta do documento orientador do PAS, que norteará o Programa e trará informações pertinentes sobre as características da 4ª geração do PAS, os princípios e os valores da avaliação, além de detalhes sobre a elaboração das matrizes e a seleção das obras de referência.

No dia 07 de junho, as subcomissões reuniram-se no Memorial Darcy Ribeiro (Beijódromo), para discutir aspectos interdisciplinares na proposta da nova Matriz de referência do PAS. Os membros presentes também discutiram sobre os critérios para seleção de obras para as novas edições do Programa, que também nortearão a consulta pública.





A reunião foi iniciada com a fala do presidente da Comissão e Decano de Ensino de Graduação, Prof. Diêgo Madureira, que recordou a trajetória de trabalhos da comissão e subcomissões e, logo após, abriu a discussão sobre os diversos aspectos, instrumentos e maneiras de realizar a consulta pública das obras e matrizes.

As reuniões têm sido parte do conjunto de ações da Comissão e das Subcomissões para discussão, planejamento e execução das atualizações no programa.



Em seguida, com a condução da vice-presidente, Profa. Eloisa Pilati, as subcomissões discutiram acerca dos critérios para consulta e seleção de obras para as novas edições do Programa de Avaliação Seriada. Os parâmetros nortearam não somente a consulta, mas também a escolha das obras sugeridas. Aspectos como a interdisciplinaridade, o equilíbrio e a diversidade foram destacados e considerados ao longo de toda a reunião e das ações desenvolvidas.

Para a escolha das obras, aspectos como a disponibilidade e o acesso foram reafirmados como essenciais para que a sugestão seja aceita e entre na lista de obras indicadas para a avaliação. As reuniões contaram com a participação ativa de todos os integrantes presentes, reforçando a colaboração entre os membros.

CONSULTA PÚBLICA

# PROGRAMA SERIADO DE AVALIAÇÃO DA UNB

## CONSULTA PÚBLICA

PAS UnB

Convidamos a comunidade a participar na Consulta Pública sobre o **Documento Norteador do PAS**, **Matrizes de Referência e Obras do PAS 1**

aberta até dia **08/08/22**

### ESTÁ ABERTA A CONSULTA PÚBLICA PARA O PAS – UNB!

Há 3 tipos de documentos em consulta:

- Documento Norteador;
- Matrizes de referência das três etapas;
- Obras de referência do PAS 1.

Acesse aos documentos e links para consulta:

<https://pas.unb.br/consulta-publica>

Prazo para submissão de colaborações: 08 de agosto de 2022.

A proposta teve o objetivo de proporcionar aos estudantes a compreensão sobre a importância da filosofia como um ato de reflexão sobre o mundo e sobre a sua rotina diária, desenvolver o trabalho em grupo valorizando a pesquisa e o diálogo com os colegas, incentivar a elaboração de textos e de redações e valorizar essa atividade como um ato de reflexão sobre o mundo e o cotidiano escolar.

CURSO DE EXTENSÃO DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO

# **SUPERVISIONADO NAS LICENCIATURAS**



No dia 14 de junho de 2022, foram concluídas as atividades do Curso de Extensão de Estágio Obrigatório Supervisionado nas Licenciaturas, uma iniciativa da CIL/DAPLI/DEG, no ambiente virtual Aprender 2. O curso foi desenhado pelos(as) docentes Marcelo Cigales (Coordenador de Integração das Licenciaturas-CIL/DAPLI/DEG), Profa. Edna Cristina Muniz da Silva (Coordenadora do Curso de Extensão do Estágio Obrigatório/Departamento de Linguística, Português e Línguas Clássicas-Instituto de Letras), Profa. Fabiana Lazzari (Departamento de Artes Cênicas-Instituto de Artes-CEN/IDA), Prof. Rodrigo Diego de Souza (Pós-Graduação em Educação-UnB), Profa. Maria de Fátima Ramos Brandão (Departamento da Ciência da Computação-Instituto de Ciências Exatas-CIC/IE), Prof. Samuel Molina Schnorr (Instituto de Ciências Biológicas), e contou com a participação de tutores bolsistas do DEG (Débora Cavalcante de Souza, Marina Isabel Dantas, Raí Ceriaco e Samara Souza da Silva), além de professores(as) da SEEDF, que recebem nossos estudantes estagiários, e docentes da UnB que ministram disciplinas de estágio supervisionado nas licenciaturas.

No período de 4 de abril a 14 de junho 2022, foram apresentados e debatidos os fundamentos legais, teóricos, metodológicos e operacionais das práticas do estágio supervisionado nos cursos de licenciatura da Universidade de Brasília, com a finalidade de integrar professores(as) orientadores(as) e supervisores(as) no diálogo acerca dessa prática formativa numa perspectiva científica e avaliativa.



## CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS: "HISTÓRIA, DEBATES E PERSPECTIVAS DAS LICENCIATURAS NOS 60 ANOS DA UNB"

- Docentes, estudantes de graduação, pós-graduação e técnicos-administrativos podem submeter seus trabalhos originais para compor o livro "História, debates e perspectivas das Licenciaturas nos 60 anos da UnB, no âmbito das ações comemorativas dos sessenta anos da UnB, promovidas pelo Decanto de Ensino de Graduação com apoio da Editora da UnB, até 31 de julho de 2022.
- Acesso o link do Edital: [https://deg.unb.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=489&Itemid=110](https://deg.unb.br/index.php?option=com_content&view=article&id=489&Itemid=110)
- Formulário de Submissão: <https://forms.gle/aPQxjpLkTafaVo9>

Edital DEG nº 08/2022 - parceira com Editora UnB

### Submissão de trabalhos

Chamada de originais para compor o livro:  
*História, debates e perspectivas das  
Licenciaturas nos 60 anos da UnB*

#### Linhas de publicação

- Histórico dos cursos de licenciatura da UnB;
- Debates pedagógicos e curriculares;
- Perspectivas teóricas e metodológicas de ensino.

#### Autores

Cada capítulo poderá ter até três autores(as), sendo que o primeiro(a) autor(a) deverá ser docente efetivo do quadro da UnB.

#### Prazo para submissão

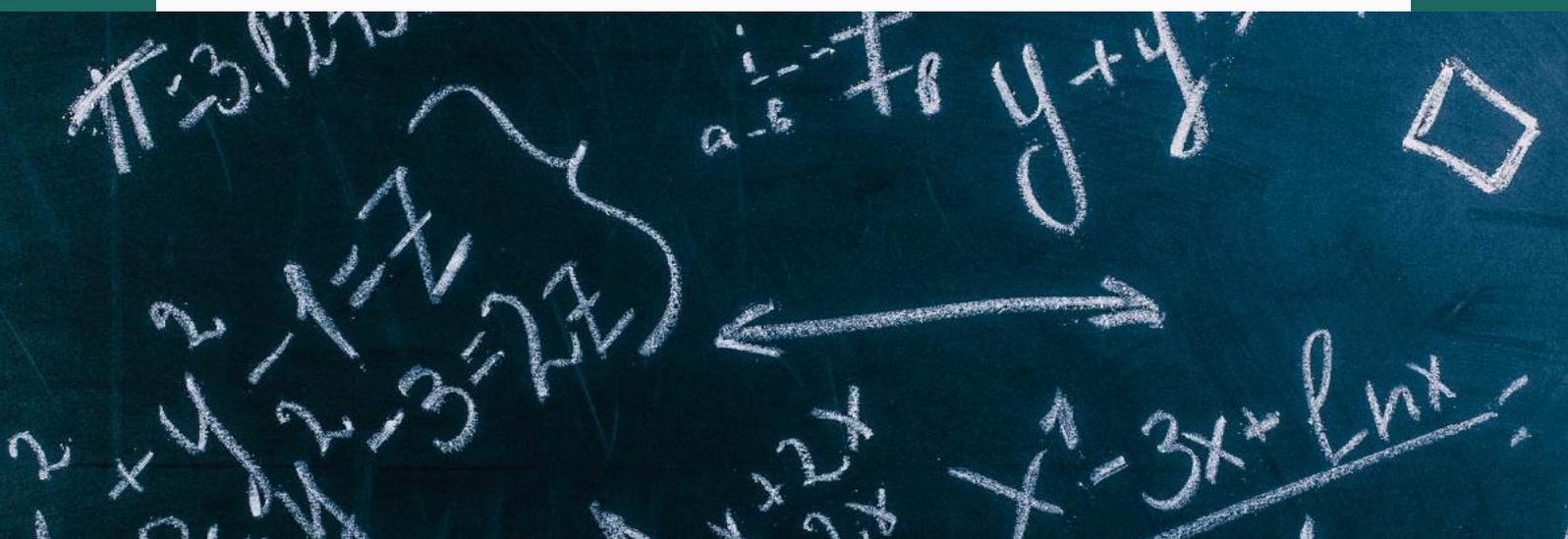
Até o dia 31 de julho de 2022

#### Importante

Accesse o edital pelo endereço eletrônico: [www.deg.unb.br/editais](http://www.deg.unb.br/editais).

ALGUMAS PUBLICAÇÕES PRODUZIDAS NO

# ÂMBITO DA LICENCIATURA EM MATEMÁTICA NA UNB



A história do constituir-se Licenciatura em Matemática no MAT/UnB (GOMES, 2016) apresenta-nos a atuação de um grupo de formadores de professores, em especial, a partir da década de 1980, cientes de que:

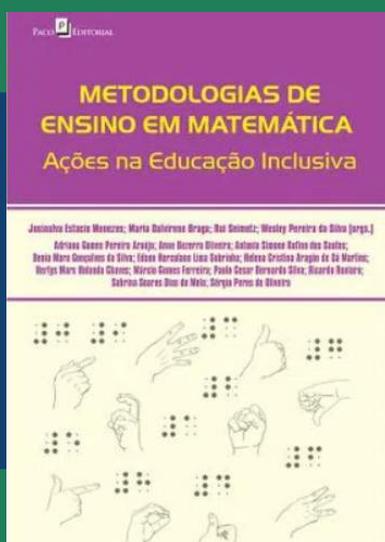
- Profa. Regina da Silva Pina Neves & Profa. Raquel Carneiro Dörr

Departamento de Matemática- MAT  
Instituto de exatas- IL  
Universidade de Brasília- UnB

(...) o curso de Licenciatura em Matemática possui uma identidade própria, já que sua finalidade precípua é a formação de professores para o Ensino Fundamental e Médio. Ser professor de Matemática, nesses níveis de ensino, é algo distinto de ser bacharel em Matemática ou Engenheiro. Embora pareça óbvia, essa constatação nem sempre é considerada ao se estruturarem os cursos de licenciatura em matemática. É preciso reafirmar que o licenciado não é um “quase bacharel” que cursou algumas disciplinas pedagógicas, tanto quanto o bacharel não é um “quase professor” que deixou de receber a formação pedagógica e a compensou com um pouco mais de matemática avançada. Às profissões distintas correspondem conhecimentos profissionais distintos e, portanto, processos de formação com prioridades, concepções e valores distintos. (Sociedade Brasileira de Educação Matemática, 2013, p. 5)

- As publicações abaixo foram construídas no âmbito de projetos de pesquisa e de extensão ao integrar licenciandos, licenciados, formadores de professores em matemática e pedagogia; professores e professoras de matemática da educação básica iniciantes e/ou experientes; das redes pública e privada; estudantes da pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática, Matemática e Educação; pesquisadores nacionais e internacionais nessa escolha de formar, questionar, pesquisar, produzir conhecimento e inquietar-se, constantemente, ante o ensinar e o aprender matemática.

## Metodologias de ensino em matemática: ações na Educação Inclusiva

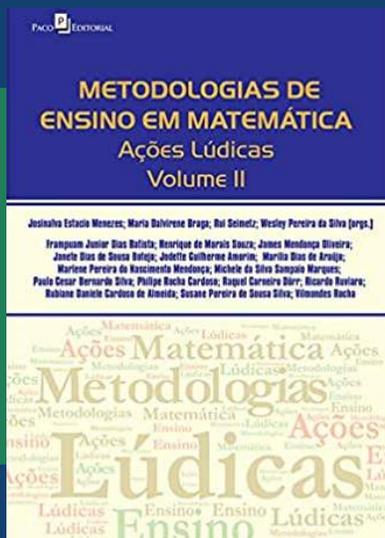


Paco Editorial | 2019

Acompanhamos, nos dias atuais, discussões a respeito de dificuldades relacionadas ao ensino e à aprendizagem de Matemática na Educação Básica em diferentes instâncias da sociedade brasileira. De modo geral, tais dificuldades têm sido observadas em relação aos estudantes, aos professores e às instituições de ensino. Por outro lado, a formação continuada em Educação Matemática tem contribuído para o enfrentamento dessas dificuldades, fomentando a construção de novas práticas para o ensino e a aprendizagem. Os estudos na área de formação de professores que ensinam matemática avançaram no entendimento em relação ao que pensa, sabe e sente o professor, e seus resultados apontam outra perspectiva para a formação, sendo entendida como um processo de desenvolvimento ao longo de toda a vida. As articulações entre teoria e prática e saberes específicos e saberes pedagógicos, a partir de atividades que promovem a reflexão e o trabalho colaborativo na Educação Básica, são objetos de estudo e pesquisa.

Metodologias de Ensino em Matemática: ações na Educação Inclusiva convergem esses ideais em uma obra repleta de experiências que envolvem professores e estudantes em momentos de aprendizagem matemática.

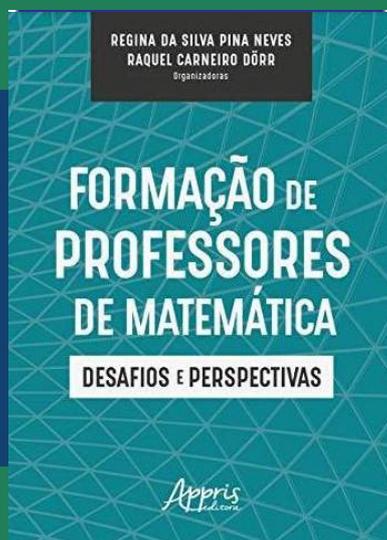
## Metodologias de ensino em matemática: ações lúdicas



Paco Editorial | 2019

Neste volume, trazemos experiências exitosas e propostas metodológicas sobre ensino de matemática focando no aspecto lúdico. Este livro faz parte da série que foi idealizada e concretizada a partir das produções realizadas por estudantes e professores do curso de especialização em Metodologias do Ensino de Matemática da UnB-UAB-CEAD, decorrentes de suas pesquisas e resultados apresentados em artigos e monografias de conclusão de curso. Nele se faz presente a constante e crescente busca por novas metodologias para o ensino de matemática que promovam um aprendizado mais eficiente, com menos entraves e dificuldades enfrentadas pelos discentes. Essa é uma discussão presente nas pesquisas e nos encontros acadêmicos de Educação Matemática. Nesse contexto, insere-se o lúdico, por sua importância no ensino em geral e na matemática em particular, por ser presente e constatado a partir das experiências práticas vivenciadas por professores e estudantes. A partir disso, idealizamos mais esse volume, tentando oferecer à comunidade acadêmica voltada ao ensino de matemática uma produção lúdica, aplicável e com precedentes de sucesso em sua aplicação. Desejamos que nossa vivência contribua para a discussão nesse cenário, e seja útil a docentes que buscam novas perspectivas e alternativas para a melhoria do ensino de matemática.

## Formação de Professores de Matemática: Desafios e Perspectivas

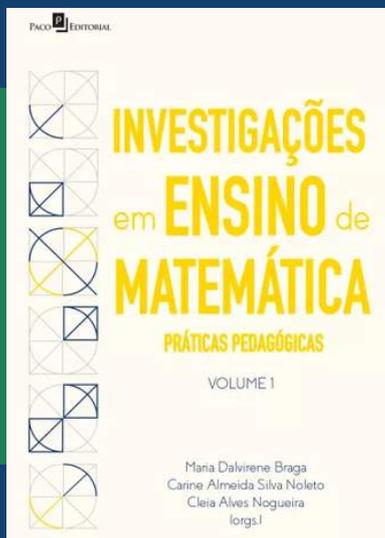


Appris Editora | 2019

Como temos acompanhado, nos últimos anos ampliaram-se os debates acerca das Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação continuada, estabelecidas pela Resolução nº 2, de 1º de julho de 2015, do Conselho Nacional de Educação (CNE). A formação de professores que ensinam matemática foi o foco das atividades durante o X Workshop de Verão em Matemática, Departamento de Matemática UnB, área de Educação Matemática, no período de 19 a 23 de fevereiro de 2018, ocasião em que estiveram presentes pesquisadores e formadores de professores de outras instituições com o objetivo de discutir as DCN's e a formação atual ofertada pelo departamento, em plenárias e minicursos. Desse modo, o presente livro reúne parte considerável das discussões da área de Educação Matemática, ao mesmo tempo em que se constitui em elemento histórico para a pesquisa em Educação Matemática do Distrito Federal.

A obra destina-se a todos os interessados na temática da aprendizagem matemática e na formação do profissional que ensina esse componente curricular. Ela traz resultados de pesquisas, estudos e reflexões acerca dos desafios e perspectivas atuais e futuras da formação acadêmica, incluindo a busca por uma educação inclusiva, crítica e criativa.

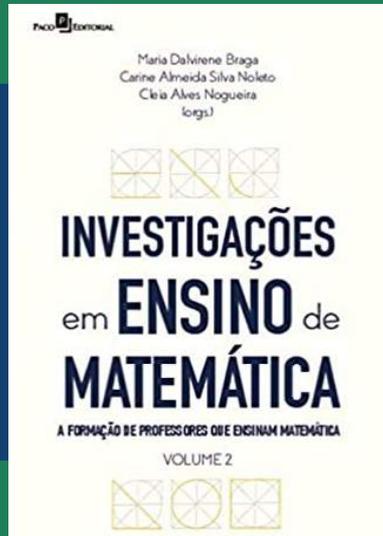
Investigações em Ensino de Matemática:  
práticas pedagógicas.



Paco Editorial | 2020

Esta obra reúne parte dos estudos desenvolvidos no âmbito do Grupo de Investigação em Ensino de Matemática (GIEM/UnB) ao integrar professores/pesquisadores da universidade e da escola. Este primeiro volume traz experiências e vivências sobre o fazer pedagógico de professores que ensinam matemática em diversos contextos, desde os anos iniciais até o ensino superior. A prática pedagógica apresentada nesta obra atende com excelência os desafios atuais vivenciados pelos professores que buscam de forma comprometida novos espaços de ensino e aprendizagens.

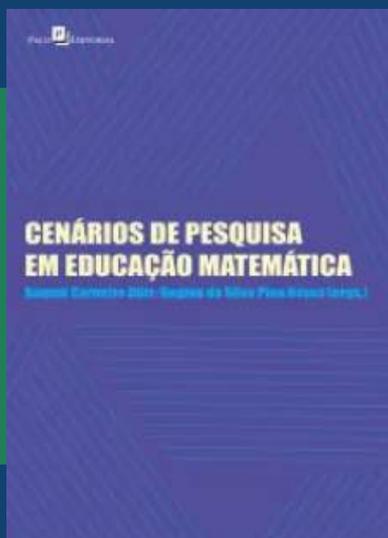
Investigações em Ensino de Matemática: a formação de professores que ensinam matemática



Paco Editorial | 2020

Este segundo volume apresenta discussões e pesquisas sobre diversos fatores que permeiam a formação inicial e continuada de professores que ensinam matemática, com atuação na educação básica e no ensino superior. A obra aborda preciosas contribuições de seminários temáticos, destacando a formação profissional dos professores e outras experiências exitosas de docentes comprometidos com o desenvolvimento de uma prática investigativa e reflexiva.

## Cenários de Pesquisa em Educação Matemática



Paco Editorial | 2020

Os capítulos descrevem diversos Cenários de Pesquisa em Educação Matemática, abordando aprendizagens ativas, designers específicos para recursos didáticos, softwares educacionais usuais e a história da educação matemática no Brasil e na América Latina. Do mesmo modo, discutem etnomatemática e inclusão por meio de estudos atuais e altamente comprometidos socialmente. Ademais, trazem conteúdos inovadores, como os que relacionam neurociência e ensino de Matemática e os que refletem sobre as contribuições advindas do uso de metodologias ativas em aulas de Física. Assim, o livro socializa resultados importantes e, de modo especial, registra o Departamento de Matemática, da UnB, como espaço de produção e socialização de conhecimento em Educação Matemática.

Ensino de Matemática: estudos e abordagens  
práticas educação básica e superior



Paco Editorial | 2020

O livro traz resultados e a descrição de estudos que investigam a prática pedagógica em Matemática e a formação de professores que ensinam matemática nos diferentes níveis de ensino, assumindo múltiplas abordagens da pesquisa em Educação Matemática para a aprendizagem de professores e estudantes.

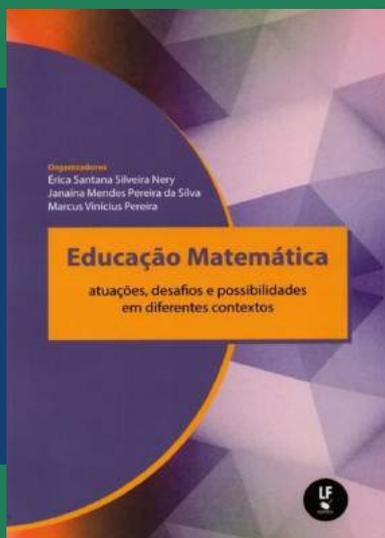
## Práticas formativas na Extensão Universitária: Contribuições do IE/UnB



Paco Editorial | 2021

A obra tem como principal objetivo apresentar aos leitores as principais ações, no âmbito da Extensão Universitária, oferecidas pelo Instituto de Ciências Exatas (IE) da Universidade de Brasília (UnB). Ao longo da obra, é possível conferir um pouco da experiência vivida por professores, estudantes e toda a comunidade envolvida nessas ações afirmativas, sem contar a parceria com profissionais de outras instituições.

## EDUCAÇÃO MATEMÁTICA: ATUAÇÕES, DESAFIOS E POSSIBILIDADES EM DIFERENTES CONTEXTOS



Livraria da Física | 2022

A presente obra constitui-se a partir do esforço de professores(as) e pesquisadores(as) no que se refere ao debate, à articulação, à reflexão e à contribuição com o Ensino de Matemática, bem como as suas ações e atuações dentro do Grupo de Investigação em Ensino de Matemática (GIEM) no contexto do ensino remoto, perfazendo-se, portanto, os estudos desenvolvidos pelos membros do grupo no período compreendido entre 2020 e 2021, e vão além, ao apresentar contribuições que permitem pensar o ensino pós-pandemia. Ademais, as reflexões apresentadas neste livro vão desde a Educação Básica, no contexto do Ensino Fundamental e Médio, até o Ensino Superior, envolvendo atividades que permeiam o currículo, a avaliação, a inclusão, o uso de recursos didáticos, a utilização de Tecnologias da Informação e Comunicação e a formação de professores que ensinam Matemática. Assim, os estudos aqui apresentados certamente contribuirão para que professores e pesquisadores possam refletir sobre os desafios e as possibilidades vivenciados nesse período atípico e desafiador, mas que também compreendam que novos conhecimentos foram construídos, os quais permitirão redesenhar uma nova realidade no processo de ensino-aprendizagem da Matemática.

### Referências

GOMES, Maria Laura Magalhães. Os 80 anos do primeiro curso de Matemática brasileiro: sentidos possíveis de uma comemoração acerca da formação de professores no Brasil. *Bolema*, Rio Claro, v. 30, n. 55, p. 424-438, 2016.

74° REUNIÃO ANUAL DA

**SBPC**

# 74<sup>a</sup> REUNIÃO ANUAL DA SBPC

A Reunião Anual da SBPC tem a finalidade de debater políticas públicas nas áreas de Ciência, Tecnologia, Inovação e Educação, assim como difundir dos avanços da Ciência nas diversas áreas do conhecimento para toda a população.

A Universidade de Brasília (UnB), conjuntamente com a Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC), irá sediar a 74° Reunião da SBPC entre os dias 24 a 30 de julho de 2022, que acontece desde 1949. A reunião ocorrerá de forma híbrida, com atividades presenciais e virtuais, nos quatro campi da UnB (Brasília, Ceilândia, Gama e Planaltina).

A UnB e a SBPC estão preparando uma Programação Científica composta por conferências, mesas-redondas, painéis, web minicursos e a sessão de pôsteres, que inclui a Jornada Nacional de Iniciação Científica. Também conta com outras atividades, como a SBPC Cultural, a SBPC Jovem e o Dia da Família na Ciência.

**• PARTICIPEM DAS ATIVIDADES DA 74ª REUNIÃO ANUAL DA SBPC E ANOTEM NA AGENDA PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR**

<https://ra.sbpcnet.org.br/74RA/wp-content/uploads/2022/06/programacao74RA.pdf>

DIÁLOGOS DOCENTES:

## ENTREVISTA COM A PROFESSORA CRISTIANE PORTELA

# Diálogos Docentes

No dia 10 de junho, foi disponibilizada no canal “UnB Mais Educação” o terceiro episódio do programa Diálogos Docentes. Dessa vez, a entrevistada foi a professora Cristiane Portela, que possui graduação em História pela Universidade Estadual de Goiás (UEG), mestrado em História pela Universidade Federal do Goiás (UFG) e doutorado em História Social pela Universidade de Brasília (UnB).

Na entrevista, a docente nos conta o começo de sua trajetória na licenciatura. Segundo a professora, sua jornada na docência começou de modo “pouco convencional”, visto que duas semanas após ingressar no curso de História, começou a lecionar numa escola estadual que estava sendo militarizada. Apesar do local ter sido “tomado por uma lógica pedagógica e estrutural que não diz respeito aos princípios da escola pública”, a docente viu a oportunidade de trabalhar nesse espaço como algo interessante, que lhe permitiu seguir a graduação trabalhando como professora. Para ela, a melhor forma de começar a experiência docente é a partir da orientação com os professores que de fato vivenciam a “raiz da escola” cotidianamente, compreendendo esses professores como intelectuais transformadores e co-formadores também.

Além disso, a professora nos conta não somente a importância do trabalho dos professores de História, mas também da concepção de história que leva à escola. Segundo a professora, é trabalho do docente da área de história “problematizar as formas de se pensar historicamente”.

Através do seu papel mediador, o professor de História deveria estimular um pensamento crítico sobre como nossas vidas são construídas historicamente. Pois, diz: “a história está presente na nossa vida nos cálculos mínimos que a gente faz, desde o momento que a gente levanta...”. A história exige de nós atualmente, isto é, em tempos de um retrocesso político “em relação ao resguardo democrático, e de um pensamento conservador; de revisionismos não críticos, infundados...”, propor contranarrativas a essas narrativas hegemônicas, amplamente reconhecidas e reproduzidas. A docente ainda reflete: “Eu não consigo deixar de pensar essas contranarrativas imaginando isso: que a gente quer outro mundo, que a gente quer outros futuros, e que existem, portanto, outras histórias possíveis”.



A entrevista termina, como de costume, com a recomendação de um livro. Dessa vez, os livros indicados pela professora convidada foram o “Dicionário de Ensino de História”, organizado pela Marieta Ferreira e Margarida Oliveira, e o “Oficinas de História”, organizado pela Keila e Lúcia Grinberg. O primeiro nos ajuda a compreender, por meio de verbetes, o campo do ensino de história. O segundo é uma produção autoral de materiais didáticos, que se deu no começo dos anos 2000 por meio de oficinas pedagógicas.

## QUER SABER MAIS?

A Diretoria de Planejamento e Acompanhamento Pedagógico das Licenciaturas (DAPLI) é responsável pela promoção de ações de formação inicial e continuada de professores no âmbito dos cursos de Licenciatura da Universidade de Brasília.

### SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS!



**Site:** <http://www.deg.unb.br/licenciaturas>



**Youtube Canal UnB Mais Educação:**  
[https://www.youtube.com/channel/UCfwbykJ\\_2Be5qUAOMLcBiWw](https://www.youtube.com/channel/UCfwbykJ_2Be5qUAOMLcBiWw)



**Instagram:**  
[https://www.instagram.com/unb\\_mais\\_escola/](https://www.instagram.com/unb_mais_escola/)



**Facebook:**  
<https://www.facebook.com/UnB-Escola-736377313457577>



**E-mail:** [cildeg@unb.br](mailto:cildeg@unb.br)

### VEJA OS PROJETOS DESENVOLVIDOS EM 2021 PELAS LICENCIATURAS DA UNB E APOIADOS PELA DAPLI:

- [http://www.deg.unb.br/images/Diretorias/DAPLI/cplic/arquivos\\_gerais/portifolio\\_cursos\\_formacao\\_novo\\_ensino\\_medio\\_itinerarios.pdf](http://www.deg.unb.br/images/Diretorias/DAPLI/cplic/arquivos_gerais/portifolio_cursos_formacao_novo_ensino_medio_itinerarios.pdf)
- [https://www.deg.unb.br/images/Diretorias/DAPLI/arquivos\\_gerais/licenciaturas\\_em\\_acao\\_primeira\\_edicao\\_7.pdf](https://www.deg.unb.br/images/Diretorias/DAPLI/arquivos_gerais/licenciaturas_em_acao_primeira_edicao_7.pdf)
- [https://www.deg.unb.br/images/Diretorias/DAPLI/arquivos\\_gerais/portifolio\\_licenciatura\\_em\\_acao\\_2edicao.pdf](https://www.deg.unb.br/images/Diretorias/DAPLI/arquivos_gerais/portifolio_licenciatura_em_acao_2edicao.pdf)
- **Curso: Formando Futuros Professores:** [https://www.instagram.com/p/CQ90Is4IZEW/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CQ90Is4IZEW/?utm_source=ig_web_copy_link)
- **Oficina de Escrita Acadêmica:** [https://deg.unb.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=508:curso-de-extensao-oficinas-escritaacademica&catid=184](https://deg.unb.br/index.php?option=com_content&view=article&id=508:curso-de-extensao-oficinas-escritaacademica&catid=184)

## **EQUIPE DA DIRETORIA DE PLANEJAMENTO E ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO DAS LICENCIATURAS – DAPLI/DEG/UNB**

- Profa. Eloisa Nascimento Silva Pilati - Diretora de Planejamento e Acompanhamento Pedagógico das Licenciaturas (DAPLI)
- Prof. Marcelo Pinheiro Cigales - Coordenador - Coordenação de Integração das Licenciaturas (CIL)
- Danilo Pereira dos Santos - Coordenador- Coordenação de Projetos Especiais nas Licenciaturas (CPLic)
- Raquel Maciel Oliveira - Pedagoga
- Werner Mário Ward de Oliveira - Assistente Administrativo
- Amador Júnior - Assistente Administrativo
- Marlos Pinheiro Barcelos - Administrador
- Matheus Silva de Castro - Estagiário de Graduação em Design
- Ana Paula Prado - Estagiária de Graduação em Letras

**Endereço: ICC Centro B1 Sala 402 - Mezanino- Campus Darcy  
Ribeiro- Brasília- DF**



**UnB**

| **DEG**

| **DAPLI**

